

IL PATRIMONIO TESSILE

La Sacrestia di S. Lorenzo conserva pregiate opere di manifattura – preziosi tessuti e raffinati ricami dove si alternano con estrema ricercatezza seta e filati metallici – tale da porre in evidenza un considerevole ed imprevisto aspetto artistico vercellese. Tra i pezzi più significativi va ricordato il palliotto decorato con motivi floreali e fitomorfi recante al centro l' incontro tra Elisabetta e la Madonna. Questo palliotto attesta come a Vercelli il centro di riferimento per le arti tessili fosse nel XVIII secolo Milano. Oltre alla manifattura lombarda sono anche presenti opere d'oltralpe, pianete e dalmatiche di realizzazione piemontese.