

CITTA' E CATTEDRALI PRESENTA LE NUOVE TECNOLOGIE PER NARRARE L'ARTE SACRA

Sono state presentate in conferenza stampa, giovedì 10 settembre all'Arengo del Broletto, Le nuove tecnologie per la narrazione dell'Arte Sacra in Piemonte e nuovi itinerari, rientrante nel progetto Città e Cattedrali del Piemonte e della Valle d'Aosta. Durante la conferenza è stata annunciata Città e Cattedrali a porte aperte, un'iniziativa che prevede l'apertura dei beni inseriti in "Città e Cattedrali", l'organizzazione di percorsi di visita e itinerari, quali eventi musicali, teatrali, reading. L'iniziativa, in programma nelle giornate di sabato 19 e domenica 20 settembre, è organizzata in occasione delle Giornate Europee del Patrimonio, sarà l'occasione per valorizzare in particolare il lavoro dei volontari che consentono la fruizione dei luoghi del sacro in Piemonte e in Valle d'Aosta.

Città e Cattedrali è un piano di valorizzazione dei luoghi di storia e di arte sacra aperti e fruibili, organizzati in itinerari di visita geografici e tematici, praticabili anche attraverso la rete grazie al portale www.cittaecattedrali.it, un progetto di comunicazione e valorizzazione innovativo e ambizioso, che oggi si arricchisce ancora di più offrendo straordinari strumenti cross mediali all'avanguardia: 14 totem nelle Cattedrali e 3 schermi nei Musei Diocesani, una App Audioguida per 17 cattedrali, fruibile su smartphone e tablet in versione ios e Android, in 3 lingue (italiano, francese ed inglese) per proporre in sintesi i punti di interesse essenziali in ambito artistico, architettonico e devozionale, georeferenziata con iBeacon nelle Cattedrali. Tutto il progetto è stato realizzato scegliendo le tecnologie più avanzate, flessibili e sicure dal punto di vista della continuità del funzionamento.

Città e Cattedrali è un sistema informativo a tema, è una narrazione del territorio, è un progetto partecipativo, è un metodo di organizzazione del volontariato, è una modalità nuova di collaborazione tra enti e istituzioni diverse, è un calendario di eventi, è un possibile metodo di programmazione delle attività ordinarie e straordinarie legate al patrimonio d'arte sacra del Piemonte. Motore ed elemento fondamentale del sistema di fruizione del grandissimo numero di siti culturali ecclesiastici, concentrati nei centri urbani o diffusi sul territorio, sono i volontari, che si sono formati e sono maturati nella consapevolezza del percorso di crescita delle comunità locali e nel senso di appartenenza dei beni culturali e del paesaggio.

Il portale (www.cittaecattedrali.it) rappresenta un elemento fondamentale nel processo di valorizzazione del patrimonio culturale ecclesiastico di Piemonte e Valle d'Aosta, uno spazio di presentazione e di interpretazione nel quale, in un'unica visione d'insieme, si possano cogliere le specificità e le chiavi di lettura storico-artistiche e liturgico-devozionali dei luoghi, per un'esperienza di visita consapevole. Attraverso organizzate e dettagliate schede di approfondimento, contenenti tutte le informazioni utili (dagli orari di apertura, alle distanze tra un sito e l'altro, ai contatti telefonici) il visitatore può così crearsi un suo itinerario nei territori, a partire dalle cattedrali di Aosta, Ivrea, Pinerolo, Susa, Torino, Alba, Cuneo, Fossano, Mondovì, Saluzzo, Alessandria, Acqui Terme, Asti, Casale Monferrato, Tortona, Biella, Novara, Vercelli.

Il progetto è stato ideato nel 2005 dalla **Fondazione CRT** e dalle Diocesi del territorio, e si è sviluppato grazie alla collaborazione, il sostegno e la partecipazione della Regione Piemonte, della società Arcus e delle competenti Soprintendenze. L'allora Direzione regionale del MIBACT ha garantito il proprio apporto in tutte le fasi.

A cura di Veronica Galluzzo