

ICONOGRAFIA AI TEMPI DEL SANTO

A corredo della mostra "Don Bosco, la cara immagine", l'Ufficio beni culturali e Museo diocesano, con il concorso degli Amici di Palazzo Vittone e di "Città e cattedrali, Piemonte e Valle d'Aosta", pubblica un fascicolo illustrativo su "fotografia ed iconografia al tempo di don Bosco" e oltre, rapporti col Pinerolese. L'iniziativa è curata da Mario Marchiando Pacioli con una presentazione del vescovo Pier Giorgio Debernardi.

