

APPROFONDIMENTO:

IL CROCIFISSO MONUMENTALE

Con la misura di 327 cm in altezza e di 326 in lunghezza è la più grande delle quattro croci monumentali che si sono conservate rispettivamente a Vercelli, Pavia, Casale Monferrato e Milano. Soggetto dell'opera è Gesù Cristo crocifisso; lo completano alcune scene, epigrafi ed elementi decorativi a bassorilievo. La croce è in legno, ricoperta da una lamina d'argento lavorata a sbalzo sul lato frontale. Anche il resto è raffigurato con immagini che rappresentano la Passione. La figura di Gesù è in argento, raffigurato frontalmente, in posizione verticale, con l'aspetto regale di vincitore sulla morte. La testa è leggermente reclinata e lavorata in finissimi tratti, gli occhi sono realizzati con tecnica a smalto. Sul capo ha una corona eseguita in lamine di rame, con elementi dorati e filigrana. Le gemme incastonate non appartengono al periodo primitivo. Il corpo, sapientemente modellato con bicromie, è coperto da un perizoma dorato. L'opera risale probabilmente al periodo romanico del X-XI secolo.